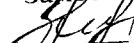


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Валентиновская средняя общеобразовательная школа №5

«Согласовано»

Заместитель директора школы по УВР

 Зубчевская В.А./

31.08.2020 г.



«Согласовано»  
Директор МБОУМБОУ Валентиновская СОШ №5  
Масленникова Т.И./  
Приказ № 25 от 31.08.2020 г.

**Рабочая программа**  
**по родной литературе**  
**5 класс**

Составитель Беркетова Ольга Михайловна  
учитель русского языка и литературы

с. Валентин  
2020 – 2021 уч. г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Валентиновская СОШ №5

Рабочая программа учебного предмета «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» 5 класс

17 часов (количество часов, отводимых на реализацию программы)

2020-2021 уч. год

Рабочая программа курса «Родная( русская) литература», V класс составлена на основе требования ФГОС ООО

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями в приказе Минобрнауки РФ от 31.12.2015г. № 1577); на основании примерной основной образовательной программы основного общего образования (решение федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15); в соответствии с федеральным перечнем учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, утвержденных приказом Минобрнауки РФ от 31.03. 2014 № 253. При реализации используется Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ авт.-сост. Г.С. Меркин. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2015

Общие цели рабочей программы с учётом специфики учебного предмета, курса

Цели:

- \* формирование и развитие у обучающихся потребности в систематическом, системном, инициативном чтении;
- \* воспитание в процессе чтения нравственного идеала человека и гражданина;
- \* создание представлений о Родной (русской )литературе как едином национальном достоянии.

В соответствии с целями и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в программе определены задачи курса, отражающие планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) обучения школьников 5—9 классов.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Родная (русская)литература принадлежит образовательной области «Филология». Изучается с 5 по 9

классы. В обязательной части недельного учебного плана на изучение курса «Родной (русской) литературы» в 5 классе отводится 0,5 часа в неделю.

Количество учебных часов, на которое рассчитана Рабочая программа

Рабочая программа рассчитана на 17 учебных часов.

Указание того, за счет каких форм организации учебного процесса, в каком соотношении реализуется Рабочая программа

Рабочая программа курса «Родная (русская) литература», 5 класс реализуется за счет организации урочной (0,5 часа) формы деятельности обучающихся

В соответствии с целями и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования определены задачи курса, отражающие планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) обучения школьников 5—9 классов.

Личностными результатами изучения предмета родная (русская) литература являются следующие умения и качества: -чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, к родной республике, его языку, культуре, а так же любовь и уважение к России, ее языку и культуре;

устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России, общенационального и общемирового культурного наследия;

ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;

знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций культуры;

эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;

потребность в самовыражении через слово;

устойчивый и познавательный интерес, потребность в чтении.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к

целеполаганию, включая постановку новых целей;

анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;

-совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

учиться вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);

-владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной ) текст;

-излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

-пользоваться словарями, справочниками;

-осуществлять анализ и синтез;

-устанавливать причинно-следственные связи;

## 2. Планируемые результаты учебного предмета «Родная (русская ) литература», 5 класс

Работа с текстом: оценка информации

Обучающийся 5 класса получит возможность научиться:

Откликаться на содержание текста:

\* связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

\* оценивать утверждения, сделанные в тексте,, исходя из своих представлений о мире;

\* откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения.

Процесс усвоения в 5 классе теоретико-литературных понятий и категорий представлен в таблице:

Пословицы, поговорки, афоризмы

Структурные различия пословиц и поговорок; отличие афоризмов от пословиц; роль антонимов в пословицах

Сказка, виды сказок

Сказочный сюжет; присказка, зачин, концовка, повторы

Типы сказочных персонажей

Иносказание, постоянные эпитеты, обращения и др.

Древнерусская летопись

Летописный свод

Басня

Нравоучительный сюжет, мораль

Басенный персонаж

Эзопов язык, иносказание, аллегория, олицетворение

Авторская сказка

Композиция

Риторическое обращение, повтор

3. Содержание тем учебного предмета «Литература», 5 класс 17ч

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

ВВЕДЕНИЕ (1 час)

Роль книги в духовной жизни человека и общества.

Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества. Писатели о роли книги в жизни человека. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка., титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик).

ИЗ МИФОЛОГИИ (1 час)

Славянские мифы .

Миф и античная мифология. Мифологический сюжет, мифологический герой и персонаж.

ИЗ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА (3 часа)

Истоки устного народного творчества, его основные виды. Детский фольклор.

Жанр, фольклор, скороговорки ,бывальщины.

Сказки. Волшебная богатырская сказка «Иван - крестьянский сын и чудо-юдо»..

Сказка. Волшебная сказка(развитие представлений). Структура волшебной сказки. Сказочные образы, сказочный персонаж(развитие представлений). Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя.герои сказки в оценке автора-народа. Особенности жанра Текущий контроль.

Сказка «Солдатская шинель» .Народное представление о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Теория литературы. Сказка. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность . Текущий контроль.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 часа)

«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Отзвуки фольклора в летописи.

Древнерусская литература (первичное представление). Летопись. Герои старинных «Повестей...» и их подвиги во имя мира на родной земле.

«Домострой» . Как детям почитать и беречь отца и мать , и повиноваться им, и утешать их во всем.

«Домострой» – свод правил семейной жизни.

.Контроль по разделу бписьменный ответ на вопрос

РУССКАЯ БАСНЯ (1 час)

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о баснописце. «Волк и Ягненок» . Осмеяние пороков – грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости..

Басня. Эзопов язык. Мораль. Сюжет (развитие представлений).

Олицетворение, аллегория, иносказание, олицетворение. Синонимы.

Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Выразительное чтение басен (инсценирование) – контроль.

Из литературы 18 века.(1 час)

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ о жизни писателя. Ломоносов – ученый, поэт,

художник, гражданин.

«Лишь только дневный шум умолк...»

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальное представление). Наизусть

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА ( 3 часа)

Антоний Погорельский. «Черная курица, или Подземные жители».

Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения. Текущий контроль: умение составлять план, пересказ по плану.

Петр Павлович Ершов. «Конек-Горбунок». Соединение сказочно-фантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин народного быта, народный юмор, красочность и яркость языка.

Соединение сказочно-фантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин народного быта, народный юмор, красочность и яркость языка. Работа над выразительностью языка.

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе. «Заколдованное место» - повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического. Ответ письменный на вопрос .Как Н.В.Гоголь показал народную жизнь?

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА ( 5 часов)

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе.

«Косцы».

Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами русской земли, душевным складом песен и сказок. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине. Рассказ

А.И.Куприн. « Чудесный доктор.»

Тема милосердия.

М.М.Пришвин. « Моя родина»

Тема патриотизма.

16.В.П.Астафьев « Зачем я убил коростеля

Экологическая проблема.

17.Творческий отчет. Итоги