

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Валентиновская средняя общеобразовательная школа №5

Рассмотрено  
На педагогическом совете  
МБОУ Валентиновская СОШ №5  
Протокол № 1 от 31.08.22

Утверждено  
Директор МБОУ Валентиновская СОШ №5  
Е.В. Кожевина  
Приказ № 47-р от 31 августа 2022 года



Рабочая программа  
по технологии  
2 класс

Составитель: Сединкина Т.Н.  
Учитель начальных классов  
Соответствие с занимаемой должностью

Валентин, 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для обучающихся 2 класса на 2022-2023 учебный год составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 года №1897;
3. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г. №1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;
4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»;
5. Приказа Минпросвещения России от 31.05.2016 № 287 «Об утверждении государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
6. Учебного плана МБОУ «Валентиновская средняя общеобразовательная школа» на 2022-2023 учебный год;
7. Локальных актов Валентиновская СОШ № 5.

Предмет «Технология» изучается во 2 классе в объеме 34 часов, из расчета 1 час в неделю. Преподавание ведется по учебнику: Роговцева Н.И. Технология. 2 класс: учебник. /Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг - М.: Просвещение, 2019 .

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Основные задачи курса:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В основе содержания обучения технологии лежит овладение учащимися следующими видами компетенций: **предметной, коммуникативной, организационной и общекультурной**. В соответствии с этими видами компетенций выделены главные содержательно-целевые направления (линии) развития учащихся средствами предмета «Технология».

**Предметная компетенция.** Под предметной компетенцией понимается осведомлённость школьников о системе основных технологических представлений и овладение ими необходимыми предметными умениями.

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Коммуникативная компетенция.** Под коммуникативной компетенцией понимается сформированность умения ясно и чётко излагать свои мысли, строить аргументированные рассуждения, вести диалог, воспринимая точку зрения собеседника и в то же время подвергая её критическому анализу, отстаивать (при необходимости) свою точку зрения, выстраивая систему аргументации. Формируются образующие эту компетенцию умения, а также умения извлекать информацию из разного рода источников, преобразовывая её при необходимости в другие формы (тексты, таблицы, схемы и т.д.).

**Организационная компетенция.** Под организационной компетенцией понимается сформированность умения самостоятельно находить и присваивать необходимые учащимся новые знания. Формируются следующие образующие эту компетенцию умения: самостоятельно ставить учебную задачу (цель), разбивать её на составные части, на которых будет

основываться процесс её решения, анализировать результат действия, выявлять допущенные ошибки и неточности, исправлять их и представлять полученный результат в форме, легко доступной для восприятия других людей.

**Общекультурная компетенция.** Под общекультурной компетенцией понимается осведомленность школьников о технологии как элементе общечеловеческой культуры, её месте в системе других наук, а также её роли в развитии представлений человечества о целостной картине мира. Формируются представления: об уровне развития технологии на разных исторических этапах; о высокой практической значимости, а также о важной роли технологии с точки зрения формирования таких важнейших черт личности, как независимость и критичность мышления, воля и настойчивость в достижении цели и др.

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **Личностные**

Личностные результаты освоения рабочей программы по технологии для начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

***Патриотического воспитания:***

Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины—России, к науке, искусству, боевым подвигами трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям изменяющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, неосуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### **Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

### **Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### **Метапредметные**

#### Регулятивные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

#### Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:



- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративноприкладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробнопоисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративнохудожественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

### Коммуникативные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

### Предметные

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;

- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративноприкладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметнотворческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

### **4. Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

## **.Содержание учебного предмета**

**Давайте познакомимся (1 ч)**

Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

### **Человек и земля (23 ч)**

#### **Деятельность человека на земле - 1 ч.**

Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений

#### **Посуда - 4 ч.**

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

#### **Народные промыслы - 5 ч.**

Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

#### **Домашние животные и птицы - 3 ч.**

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

#### **Новый год - 1 ч.**

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

#### **Строительство - 1 ч.**

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревенской избы. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

#### **В доме - 4 ч.**

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

#### **Народный костюм - 4 ч.**

Национальный костюм и особенности его украшения. Создание национального костюма. Изучаем виды швов и стежков. Тамбурный стежок.

### **Человек и вода (3 ч)**

Значение рыболовства для человека. Участие в проекте «Аквариум».

### **Человек и воздух (3 ч)**

Использование силы ветра человеком.

### **Человек и информация (3 ч)**

Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»

### **Подведение итогов (1 ч)**

### **Технологии обучения (или их элементы):**

- ИКТ
- игровая технология
- проектная технология
- проблемно-диалоговая технология
- обучение в сотрудничестве

### **Типы уроков**

- Урок усвоения новых знаний
- Урок формирования первоначальных предметных навыков, овладения предметными умениями
- Урок применения метапредметных и предметных знаний
- Урок обобщения и систематизации предметных знаний
- Урок повторения предметных знаний (Урок-практикум)
- Контрольный урок
- Комбинированный урок
- Урок решения практических, проектных задач

**Формы обучения:** индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая, фронтальная.

**Формы контроля:** текущий, итоговый.

**Работа с одаренными детьми** (дифференциация и индивидуализация обучения на уроках):

- разноуровневые задания (обучающие и контролирующие),
- обучение самостоятельной работе (работа самостоятельно с учебником, с дополнительной литературой),
- развивающие задания, в том числе олимпиадные задачи,
- творческие задания (составить, кроссворд, ребус, анаграмму и т. д.).

**Региональные особенности** находят своё отражение в проектных работах, подборке задач краеведческого характера, при проведении уроков национально-регионального характера и др.

### **Распределение учебных часов по четвертям**

Курс рассчитан на 34 ч - 1 ч в неделю (34 учебные недели).

Количество часов в 1-й четверти – 8 ч.

Количество часов в 3-й

четверти – 10 ч.

Количество часов во 2-й четверти – 8 ч.

Количество часов в 4-й четверти

– 8 ч.

### Отличительные особенности рабочей программы

В примерную авторскую программу «Технология» Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова внесены следующие изменения и дополнения:

- *в последовательность изучения тем: изменений нет*
- *в содержание учебного предмета: добавлен учебный материал краеведческого характера*
- *в структуру и содержание разделов: изменений нет*

Раздел	Название раздела	Часы учебного времени	
		Авторская программа	Рабочая программа
	Давайте познакомимся	1	1
1	Человек и земля	23	23
2	Человек и вода	3	3
3	Человек и воздух	3	3
4	Человек и информация	3	3
	Подведение итогов	1	1
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>	<b>34</b>

### Практическая часть программы

Практическая работа	№ урока
Практическая работа № 1: «Выращивание лука».	2
Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».	4
Проект «Праздничный стол»	6
Проект «Деревенский двор»	14
Проект «Убранство избы»	18
Проект «Аквариум»	26
Практическая работа № 3: «Ищем информацию в Интернете».	32

## Календарно-тематическое планирование учебного материала

Календарно-тематическое планирование курса рассчитано на 34 учебные недели при количестве 1 урок в неделю. При соотношении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество часов составило 34 урока.

Если вследствие непредвиденных причин (морозные дни, перенесение государственных праздников, карантин и т.д.) количество уроков изменится, то для выполнения государственной программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

№ п/ п	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения	
			план	факт
<b>1 четверть</b>				
<b>Введение. Знакомство с учебником (1 ч)</b>				
<p><b>Знать:</b> что изучают на уроках технологии, как необходимо организовать рабочее место</p> <p><b>Уметь:</b> различать средства познания окружающего мира; различать инструменты и материалы; называть виды предметно-практической деятельности; организовывать рабочее место.</p>				
1	1. Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1		
<b>Человек и земля (23 ч)</b>				
<p><b>Знать:</b> виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. Знакомство с новой техникой изготовления изделий — тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания Городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-</p>				



посадская), полховско-майдановская, авторская. Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Профессии: животновод, коневод, конюх. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы.

**Уметь:** искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты. Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнить приёмы работы с солёным тестом и пластилином. Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнить свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность

2	1. Земледелие. <b>Практическая работа № 1:</b> «Выращивание лука».	1		
3	2. Посуда. <b>Композиция из картона и ниток</b> <b>«Корзина с цветами»</b>	1		
4	3. Работа с пластичными материалами (пластилин) <b>Практическая работа № 2:</b> «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые». <b>Изделие: Семейка грибов на поляне</b>	1		
5	4. Работа с пластичными материалами	1		

	(тестоластика) <b>Магнит из теста</b>			
6	5. Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин). <b>Проект «Праздничный стол»</b>	1		
7	6. Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. <b>Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше</b>	1		
8	7. Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. <b>Разделочная доска «Городецкая роспись»</b>	1		
9	8. Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). <b>Дымковская игрушка</b>	1		
<b>2 четверть</b>				
10	9. Народные промыслы Матрешка. Работа с текстильными материалами (аплицирование). <b>Матрешка из картона и ткани</b>	1		
11	10. Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. <b>Пейзаж «Деревня»</b>	1		
12	11. Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. <b>Игрушка «Лошадка»</b>	1		
13	12. Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. <b>Композиция «Курочка из крупы».</b>	1		
14	13. Работа с бумагой. Конструирование. <b>Проект «Деревенский двор»</b>	1		
15	14. Работа с различными материалами. <b>Елочные игрушки из яиц</b>	1		
16	15. Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. <b>Композиция «Изба».</b> <b>РНК - убранство мордовской избы</b>	1		
<b>3 четверть</b>				
17	16. В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон.	1		
18	17. Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. <b>Проект «Убранство избы»</b>	1		
19	18. Ткачество. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. <b>Плетение. Коврик.</b>	1		
20	19. Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. <b>Конструирование. Стол и скамья.</b>	1		

21	20. Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. <b>Композиция «Русская красавица»</b> <b>НРК - мордовский национальный костюм</b>	1		
22	21. Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. <b>Костюмы для Ани и Вани.</b>	1		
23	22. Работа с ткаными материалами. <b>Шитье. Кошелек.</b>	1		
24	23. Вышивка. Виды швов и стежков для вышивания.	1		
<b>Человек и вода (3 ч)</b>				
<p><b>Знать:</b> без чего не может жить человек, о значении воды в жизни людей, животных, растений. Значение воды в жизни людей, животных, растений. Что такое питьевая вода. Почему воду нужно экономить. Как человек передвигается по воде.</p> <p><b>Уметь:</b> отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. проводить эксперименты, новым приёмом работы с бумагой (вышивание); выполнять изделия из бумаги.</p>				
25	1. Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. <b>Композиция «Золотая рыбка»</b>	1		
26	2. Работа с бумагой. Аппликационные работы. <b>Проект «Аквариум»</b>	1		
27	3. Работа с бумагой и волокнистыми материалами <b>Композиция «Русалка»</b>	1		
<b>4 четверть</b>				
<b>Человек и воздух (3 ч)</b>				
<p><b>Знать:</b> где используется сила ветра. Как отличить птицу от зверя? Разнообразие птиц в природе. Виды летательных аппаратов. Что летает лучше.</p> <p><b>Уметь:</b> Пользоваться новыми видами разметки при помощи линейки; узнать о значении воздуха в жизни на Земле, об использовании человеком силы ветра. Рационально размещать материалы и инструменты, проводить эксперимент с бумагой и делать выводы (опыт с листом бумаги).</p>				
28	1. Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание <b>Оригами «Птица счастья»</b>	1		
29	2. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование	1		
30	3. Использование ветра. Работа с фольгой. <b>Флюгер.</b>	1		

<b>Человек и информация (4 ч)</b>				
<p><b>Знать:</b> где можно получить информацию? Способы общения людей. Как можно передать информацию? Знаковая форма передачи информации. Для чего нужен компьютер? Способы получения информации.</p> <p><b>Уметь:</b> пользоваться способами получения и передачи информации, получить знания о развитии письменности и использовании различных материалов для передачи всевозможной информации, осуществлять поиск информации и её передачу, находить информацию в Интернете, ориентироваться в информации различного вида.</p>				
31	1. Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. <b>Книжка-ширма.</b>	1		
32	2. Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. <b>Практическая работа № 3: «Ищем информацию в Интернете».</b>	1		
33	3. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	1		
34	4. Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	1		

